

barbara kraus
tel ++49 +40 29 54 22
e-mail info@barbara-kraus.com

c/o mkh medien kontor hamburg
postfach 760701
22057 hamburg

Veröffentlichungen

Audio-CDs:

- 1998 Solo-CD “dy katzenphfote”: Orgelmusik aus Renaissance und Gegenwart, an der Schuke-Orgel in Hamburg-Wellingsbüttel;
- 2000 Solo-CD “Nicolaus Bruhns und der Phantastische Stil”: Norddeutsche Orgelmusik des Barock, an historischen Orgeln dieser Region, gefördert vom Ministerium für Bildung, Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Schleswig-Holstein;
- 2008 Solo-CD “Franz Vollrath Buttstett, Claviersonaten”, eingespielt an Clavichord und Hammerflügel;

Bearbeitungen für Orgel:

Glogauer Liederbuch; H. Purcell, Suite und Fantasien; J.S. Bach, Musikalisches Opfer; S. Rachmaninoff, Policinelle und Humoresque; H. Eisler, Nur für achtzig Heller.

Herausgaben

Edition “Wiederentdeckung des Komponisten F.V. Buttstett” (1735– 1814): Kantaten (2002), Clavierwerke (2003), Motetten (2004).

Fachbücher

- 2004 Techniken des Orgelübens. Die kürzeste Verbindung zwischen Händen und Füßen ist das Gehör.
- 2006 (mit Andreas Nohr) Orgelhandbuch Paris. Orgelportraits – Orgelmusik – Orgelbau in Paris seit dem 17. Jahrhundert.
- 2007 Orgelunterricht. Reflexionen, Methoden und Perspektiven des Unterrichts im künstlerischen Orgelspiels.
- 2009 Orgelschule. Spieltechnische und gestalterische Grundlagen des künstlerischen Orgelspiels.