

barbara kraus  
tel ++49 +40 29 54 22  
e-mail info@barbara-kraus.com

c/o mkh medien kontor hamburg  
postfach 760701  
22057 hamburg

## **Veröffentlichungen**

### **Audio-CDs:**

- 1998 Solo-CD “dy katzenphfote”: Orgelmusik aus Renaissance und Gegenwart, an der Schuke-Orgel in Hamburg-Wellingsbüttel;
- 2000 Solo-CD “Nicolaus Bruhns und der Phantastische Stil”: Norddeutsche Orgelmusik des Barock, an historischen Orgeln dieser Region, gefördert vom Ministerium für Bildung, Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Schleswig-Holstein;
- 2008 Solo-CD “Franz Vollrath Buttstett, Claviersonaten”, eingespielt an Clavichord und Hammerflügel;
- 2012 Solo-CD “Johann Sebastian Bach, Orgelwerke”, eingespielt an der Klapmeyer-West-Orgel (1741/2011) in Wesselburen.

### **Bearbeitungen für Orgel:**

Glogauer Liederbuch;  
H. Purcell, Suite und Fantasien;  
J.S. Bach, Musikalisches Opfer;  
S. Rachmaninoff, Policinelle und Humoresque;  
H. Eisler, Nur für achtzig Heller.  
G. F. Händel, Sonata, Fuge und Sätze aus Cembalosuiten

### **Herausgaben**

Edition “Wiederentdeckung des Komponisten F.V. Buttstett” (1735– 1814): Kantaten (2002), Clavierwerke (2003), Motetten (2004).

### **Fachbücher**

- 2004 Techniken des Orgelübens. Die kürzeste Verbindung zwischen Händen und Füßen ist das Gehör.
- 2006 (mit Andreas Nohr) Orgelhandbuch Paris. Orgelportraits – Orgelmusik – Orgelbau in Paris seit dem 17. Jahrhundert.
- 2007 Orgelunterricht. Reflexionen, Methoden und Perspektiven des Unterrichts im künstlerischen Orgelspiels.

– 2009 Orgelschule. Spieltechnische und gestalterische Grundlagen des künstlerischen Orgelspiels.